



Dominik Bender

Jahrgang 1957
Geburtsort Köln
Wohnort Berlin
Größe 192
Haare blond

Augen blau
Statur schlank
Sprachen Englisch (gut), Französisch (GK)
Instrumente Klavier
Führerschein PKW

Ausbildung

1978-82 | Schauspielstudium an der Hochschule der Künste Berlin

Kino

Die Summe meiner einzelnen Teile | Regie: Hans Weingartner | Kahoona Films | Casting: K. Wendland, S. Koch, S. Reitz
Tigerstreifenbaby | Regie: Rudolf Thomé | Moana Film
Flirt | Regie: Hal Hartley | True Fiction Pictures, Pandora Film, Nippon Film
Z-Man's Kinder | Regie: Heidi Specogna
Wer hat Angst vor Rotgelbblau | Regie: Heiko Schier | Von Vietinghoff Filmproduktion
Der achte Tag | Reinhard Münster | Von Vietinghoff Filmproduktion
Docteur M. | Regie: Claude Chabrol
Manöver | Regie: Helma Sanders-Brahms | Helma Sanders-Brahms Filmproduktion
Schlaflose Nächte | Filmfestival Locarno, Wettbewerb | Regie: Marcel Gisler | Vulcano M, Kyros Film
Zischke | Regie: Martin Theo Krieger | Backhaus+Krieger Filmproduktion
Dorado (One Way) | Regie: Reinhard Münster | Dorado, Futura
Der subjektive Faktor | Regie: Helke Sander

Film & TV | Auswahl

Vermisst. Reifeprüfung | Regie: Judith Kennell | Novafilm | Casting: Dorothee Weyers
Flemming. Der Gesang der Schlangen | Regie: Bernhard Stephan | Phoenix Film | ZDF | Casting: Ingrid Cuenca
Soko Leipzig. Niedrige Beweggründe | Regie: Robert Del Maestro | UFA Fernsehproduktion | ZDF | Casting: Cornelia Mareth, Maria Rölcke
Unser Charly. Ende gut, alles gut | Regie: Axel Hannemann | Phoebus Film | ZDF | Casting: Angelika Reinke
Soko Wismar. Eine kleine Sehnsucht | Regie: H.-C. Bumenberg | Cinecentrum Berlin | ZDF | Casting: Bo Rosenmüller
In aller Freundschaft | Regie: Esther Wenger | Saxonia Media | ARD | Casting: Ines Rahn
Die Unbedingten | Regie: Andreas Jaschke | HFF München | Abschlußfilm | Casting: Angela Altnöder
The Berlin Wall | Regie: Paul Cotter | Kaminski.Stiehm.Film | BERLIN TODAY AWARD | Berlinale 2009 | 56. Sydney Film Festival | Sedicorto Film Festival | Casting: Koch/Reitz
Rosa Roth. Der Fall Jochen B. | Regie: Carlo Rola | Moovie the art of Entertainment | ZDF | Casting: Anna Slater
Kriminaldauerdienst. Großer Tag | Regie: Züli Aladag | Hofmann & Voges | ZDF
Die Wölfe | Regie: Friedemann Fromm | Ziegler Film | ZDF | Casting: Heta Mantscheff
Dr. Molly & Karl | durchgeh. Rolle | Regie: Micky Rowitz, Franziska Meyer-Price, Jakob Schäuffelen | Producers at Work | Sat 1 | Casting: Suse Marquardt
Zwerg Nase | Regie: Felicitas Darschin | Kinderfilm | BR | Casting: Anne Heubner
Ein Hausboot zum verlieben | Regie: Jorgo Papavassiliou | CineCentrum Berlin | ARD | Casting: Bo Rosenmüller
Notruf Hafenkante. Der Ausnahmezustand | Regie: Thomas Durchschlag | Studio Hamburg | ZDF | Casting: Gitta Uhlig
R.I.S. Die Sprache der Toten | Regie: Florian Froeschmayer | Producers at work | Sat 1 | Casting: Anja Dührberg
Soko Leipzig. Callgirl | Regie: Patrick Winczewski | UFA | ZDF | Casting: Cornelia Mareth, Maria Rölcke
Wolffs Revier | Regie: Reinhard Münster | Nostro Film | Sat 1
Wilde Jungs - Men in Blue | Regie: Boris von Sychowski | Phoenix Film | Pro 7
Liebling bring die Hühner ins Bett | Regie: Matthias Tiefenbacher | ARD
Himmel und Erde - Väter und Söhne | Regie: Ed Herzog | Müller & Seelig Filmproduktion | ZDF
Tatort. Endstation | Regie: Hagen Müller-Stahl | ARD

Theater

1982-11 | 1982 Gründung des THEATERS ZUM WESTLICHEN STADTHIRSCHEN | Berlin.
 Bis heute ist Dominik Bender dort als Geschäftsführer, künstlerischer Leiter und Schauspieler tätig

Lesungen | Auswahl

Deutschlandradio, La Piazza, Haus der Kulturen der Welt, Zeitklänge, Schauplatz Museum



Magnolia Agentur für Schauspieler

Nicola Pehle
 Lefèvrestr. 17, 12161 Berlin
 T 030. 285 082 07
 F 030. 285 082 06
 M 0163. 821 81 71

pehle@agenturmagnolia.de
 www.agenturmagnolia.de