



Lisa Jopt

Jahrgang 1982
Wohnort Essen
Geburtsort Siegen
Größe 172
Haare braun
Augen braungrün
Statur weiblich
Stimme Alt
Sprachen Englisch (gut), Französisch (GK)
Führerschein PKW

Ausbildung

2006-10 Schauspielstudium an der Hochschule für Musik und Theater "Felix-Mendelssohn-Bartholdy" | Leipzig

Auszeichnungen

2011 Nominierung bei Kritiker-Umfrage NRW zur besten NachwuchsschauspielerIn für die Rolle der Tony Buddenbrook | Theaterzeitschrift Pur

Film | Auswahl

Geschichte Mitteldeutschlands. Karl Liebknecht | Regie: Michael Erler | Saxonia Entertainment | MDR
Das älteste Gewerbe der Welt | Regie: Katja Esson | L.E. Vision | NDR | Casting: Cornelia Mareth, Maria Rölcke
Hungerwinter | Regie: Gordian Maugg | L.E. Vision | NDR | Casting: Cornelia Mareth, Maria Rölcke
Schwerkraft | Maximilian Erlenwein | Frisbee Film | DFFB Abschlußfilm | ZDF Kleines Fernsehspiel | Casting: Koch/Reitz
Ein Fall von Liebe | Regie: Jorgo Papavassiliou | CineCentrum Berlin | ARD | Casting: Bo Rosenmüller
Soko Leipzig. Masernparty | Regie: Christoph Eichhorn | UFA | ZDF | Casting: Cornelia Mareth
Clubtopia | Regie: Daniel Offermann | UdK | Berlin
Fünf Zimmer | Hauptrolle | Regie: Mechthild Barth | KHM Köln | 39. Hofer Filmtage
Three Minute Poetry | Musikvideo | Regie: Jens Kupsch | FH Dortmund
Bappo | Regie: Lisa Jopt | Kurzfilm

Theater | Auswahl

2010-11 Schauspiel Essen
2008-10 Centraltheater Leipzig (ehemals Schauspiel Leipzig)
Coriolanus | Rolle: Virgilia | Regie: Thomas Krupa | Schauspiel Essen
Balls - Fußball ist unser Leben! UA | Konzept und Inszenierung: Marc-Oliver Krampe | Schauspiel Essen
Buddenbrooks | Th. Mann/John v. Düffel | Rolle: Tony Buddenbrook | Regie: Christoph Roos | Schauspiel Essen
Abgesagt! - Eine musikalische Leerstellenkompensation | musikalische Einrichtung: Stephan Kanyar | Schauspiel Essen
Die zweite Prinzessin | Hauptrolle | Regie: Katja Lillih Leinenweber | Theater Essen
Die kleine Meerjungfrau | Regie: Martina Eitner-Acheampong | Theater Essen
Jede Menge Kohle | Regie: Caroline Stolz | Theater Essen
Medea | Regie: Clemens Schönborn | Centraltheater Leipzig
Dornröschen | Rolle: Königin | Regie: Martina Eitner-Acheampong | Centraltheater Leipzig
Mädchen in Uniform | Regie: Mareike Mikat | Centraltheater Leipzig
Ego-Shooter: Generation Peer | Regie: Martina Eitner-Acheampong | Centraltheater Leipzig | Vontobel Preis „Großer Ensemblepreis“ beim Theatertreffen deutschsprachiger Schauspielstudierender in Zürich 2009 sowie Preis der Studierenden
The Cocka Hola Company | Regie: Mareike Mikat | Centraltheater Leipzig
Von einem, der auszog, das Fürchten zu lernen | Regie: Martina Eitner-Acheampong | Centraltheater Leipzig



Magnolia Agentur für Schauspieler

Nicola Pehle
Lefèvrestr. 17, 12161 Berlin
T 030. 285 082 07
F 030. 285 082 06
M 0163. 821 81 71
pehle@agenturmagnolia.de
www.agenturmagnolia.de