



Anja Karmanski

Jahrgang 1970
Wohnort Berlin, Köln
Geburtsort Aachen
Größe 179
Haare blond
Augen blau

Statur schlank
Stimme Mezzosopran
Sprachen Englisch (sehr gut)
Dialekte Rheinisch, Berlinerisch, Wienerisch
Führerschein PKW

Ausbildung

1989-1991 | Studio des Theaters an der Wien | Wien

Auszeichnungen

1997 | Hersfeldpreis für Schauspieler

Kino

Tears in Rain | Regie: Marco Theophil | Diplomfilm | University of Washington
Glück | Regie: Doris Dörrie | Constantin Film | Kino | Casting: Stefany Pohlmann
Das rote Zimmer | Regie: Rudolf Thomé | Moana Film | Casting: Serpil Turhan
Dinosaurier | Regie: Leander Haußmann | Constantin Film
Rosas Höllenfahrt | Regie: Rosa von Praunheim | Rosa von Praunheim Filmproduktion | Arte | 43. Hofer Filmtage 2009
Elektrisches Licht in einer kleinen Stadt | Regie: Marc Teuscher | Abschlußfilm HFG Karlsruhe
Pink | Regie: Rudolf Thomé | Moana Film | Casting: Serpil Turhan

Film & TV | Auswahl

Soko 5113. Unter Kollegen | Regie: Patrick Winczewski | UFA | ZDF | Casting: Steven Sikder
Morden im Norden. Der Frauenflüsterer | Regie: Dirk Pientka | NDF | ARD | Casting: Steven Sikder
Rosenheim Cops. Mord in feiner Gesellschaft | Regie: Holger Gempel | Bavaria | ZDF | Casting: Steven Sikder
Soko Wismar. Das schönste Auto der Welt | Regie: H.-C. Bumenberg | Cinecentrum Berlin | ZDF | Casting: Bo Rosenmüller
Little Thirteen | Regie: Christian Klandt | X-Filme | ZDF Kleines Fernsehspiel | Casting: Suse Marquardt
Die Stein. Diverse | Regie: Bodo Schwarz, Peter Altmann | Novafilm | ARD | Casting: Dorothee Weyers
Wem bischt`n Du | Regie: Katrin Scheuermann | Diplomabschlußfilm Hochschule Darmstadt
Das Kollegium | Regie: Daniel Hayn | Vice Productions | Comedy Central
Undercover Love | Regie: Franziska Meyer-Price | Polyphon | RTL | Casting: Simone Bär
Flemming. Glanz in Deinen Augen | Regie: Claudia Garde | Phoenix Film | ZDF | Casting: Ingrid Cuenca
Bundeskanzler Honecker | Regie: Christian Klandt | HFF | RBB
Zwei Wochen Chef | Regie: Annette Ernst | Wiedemann & Berg Filmproduktion | Pro 7 | Casting: Simone Bär
Blind Date | Hauptrolle | Regie: Ygal Gleim | Kurzfilm | Britspot Festival
Hundeleben | Regie: Barbara Baumgärtl | Kurzfilm | Rahmenprogramm der Berlinale 2004
Young Professionals | Hauptrolle | Regie: Benedikt Opitsch | Abschlußfilm Medien School München
Sehluft | Hauptrolle | Regie: Benedikt Burkhardt | HFF München
Die Salsaprinzessin | Regie: Dror Zahavi | Relevant Film | RTL
Großstadtrevier: Das Stuntgirl | Regie: Jürgen Roland | Studio Hamburg | ARD
Flash. Gift für die Welt | Regie: Gero Ehrhardt | Studio Hamburg | ARD
Strauss Dynasty | Regie: Marvin Chomsky | ORF

Theater | Auswahl

My Fair Lady | Regie: Peter Lund | Admiralspalast | Berlin
Non(N)sens | Rollen: Schwester Hubert, Schwester Robert Anna | Regie: Andreas Gergen | Schlossparktheater | Berlin
Cabaret | Kander, Ebb | Rolle: Fräulein Kost | Regie: Vincent Paterson | Bar jeder Vernunft | Berlin
Street Scene | Weill | Rolle: Mae Jones | Regie: Niclas Muni | Weill-Festspiele | Dessau
Kiss me Kate | Cole Porter | Rolle: Bianca | Regie: Paul Esterhazy | Theater Aachen
On the Town | Bernstein, Comden, Green | Rolle: Ivy Smith | Regie: Hartmut Forche | Staatstheater Kassel
Crazy for you | Gershwin | Rolle: Polly Baker | Regie: Matthias Davids | Musiktheater im Revier | Gelsenkirchen
Undine | nach Giraudoux | Rolle: Bertha | Regie: Augustin Kramann | Burgfestspiele Rosslau
Chicago | Kander, Ebb | Rollen: Go-to-hell Kitty, Mama Morton | Regie: Scott Farris | Theater des Westens | Berlin
Grease | Jacobs, Casey | Rolle: Miss Lynch | Regie: Michael Schottenberg | Raimund Theater | Wien
Der Blaue Engel | Rolle: Tanz-Lola | Regie: Peter Zadek | Theater des Westens | Berlin
Der Sturm | Shakespeare | Rolle: Nympe | Regie: Michael Bogdanov | Schauspielhaus Hamburg
Guys and Dolls | Rolle: Lorrain | Regie: Michael Bogdanov | Schauspielhaus Hamburg



Magnolia Agentur für Schauspieler

Nicola Pehle
Lefèvrestr. 17, 12161 Berlin
T 030. 285 082 07
F 030. 285 082 06
M 0163. 821 81 71
pehle@agenturmagnolia.de
www.agenturmagnolia.de