

Lore Stefanek

Year of birth: 1943

Residence: Berlin, Vienna | **Place of birth:** Bratislava, raised in Vienna

Height: 157 | **Stature:** slim

Hair colour: grey | **Eye colour:** blue

Voice: mezzo-soprano

Languages: English (good)

Dialects: Viennese

Driving license: car



EDUCATION

1961–64 | Max-Reinhardt-Seminar, Vienna

MOVIE | SELECTION

Schlamassel | role: Anneliese Deckert | director: Sylke Enders | Czar Film, Joroni Produktion | casting: Tanja Schuh

Spencer | role: Queen Mum | director: Pablo Larraín | Fabula, Shoebox Films, Komplizen Film | casting: N. Haun, Amy Hubbard

Praia do Futuro | role: Old Lady | director: Karim Aïnouz | Hank Levine Film

TV & STREAMING | SELECTION

Usedom-Krimi. Schmerzgrenze | role: Erika Brunner | director: Maris Pfeiffer | Razor Film | ARD | casting: Anja Dührberg

Ein Sommer an der Moldau | role: Frau Krolosch | director: S. Winkenstette | Schiwago Film | ZDF | casting: S. Koch, S. Reitz

Frühling. Keine Angst vorm Leben | role: Ilse | director: Thomas Jauch | Seven Dogs | ZDF | casting: Silke Koch, Susann Reitz

The New Pope. Epis. 6 | role: Attanasio's Mother | director: Paolo Sorrentino | Wildside Rom | HBO | casting: Sky

Ein starkes Team. Eiskalt | role: Frau Paustian | director: Jörg Lühdorf | UFA Fiction | ZDF | casting: Nina Haun

Bettys Diagnose. Loslassen | role: Sylvia Mertens | director: Oliver Muth | Network Movie | ZDF | casting: Sandra Köppe

Bella Figura | role: Yvonne Blum | director: Hannes Rossacher, Thomas Ostermeier

Unser Charly. Charly und der neue Jazz | role: Dagmar Rielke | director: Monika Zinnenberg | Phoebus Film | ZDF | casting: Angelika Reinke

Das Milliardenpiel | director: Peter Keglevic | Ziegler Film | ARD

Das Gehirn zu Pferde | role: Christa | director: Hans Neuenfels | Ziegler Film | ZDF

Die Familie oder Schrofenstein | role: Ursula | director: Hans Neuenfels | ZDF

Schnelles Geld | director: Raimund Koplin, Renate Stegmüller | Koplin/ Stegmüller-Produktion | WDR

Hohn der Angst | role: Frau Luckerniddle | director: Alfred Kirchner

Die heilige Johanna der Schlachthöfe | director: Alfred Kirchner

Der Talisman | role: Emma | director: Michael Kehlmann | ZDF

THEATER

2020- | Theater in der Josefstadt, Wien

2005–17 | Schaubühne am Lehniner Platz, Berlin

2011–15 | Schauspiel Frankfurt

2009–15 | Staatsschauspiel Dresden

1989–91 | Landestheater Darmstadt (Schauspielerin+Spilleiterin)

1984–08 | Freie Tätigkeit als Schauspielerin und Regisseurin u.a. am Hamburger Schauspielhaus, Stadttheater Basel, Schillertheater Berlin

1979–84 | Schauspielhaus Bochum

1972–79 | Schauspiel Frankfurt

1971–72 | Landestheater Darmstadt

1970–71 | Staatstheater Braunschweig

1968–70 | Stadttheater Heidelberg

1966–68 | Stadttheater Pforzheim

1964–66 | Landestheater Linz

PLAYS | SELECTION

Leben und Sterben in Wien | UA | Th. Arzt | role: Die Alte, dessen Mutter | dir.: Herbert Föttinger | Theater in der Josefstadt

Der König stirbt | Ionesco | role: Königin Margarete | director: Claus Peymann | Theater in der Josefstadt, Wien

Der deutsche Mittagstisch | Thomas Bernhard | roles: Zweite Frau, Frau Sütterlin, ein Pekinese | director: Claus Peymann | Theater in der Josefstadt, Wien

Bella Figura | Yasmina Reza | role: Yvonne Blum | director: Thomas Ostermeier | Schaubühne, Berlin

Die Nibelungen | Hebbel | role: Ute | director: Roger Vontobel | Schauspielhaus Bochum
Faust 2 | Goethe | director: Günther Krämer | Schauspiel Frankfurt
Winterreise | Jelinek | role: Mutter | director: Bettina Bruinier | Schauspiel Frankfurt
Don Carlos | Schiller | roles: Großinquisitor, Page | director: Roger Vontobel | Staatsschauspiel Dresden
König Ödipus | Schiller | roles: Tiresias, Jokasta, Ein Hirte | director: Tilmann Köhler | Staatsschauspiel Dresden
Adam und Evelyn | Ingo Schulze | role: Frau Andyal | director: Julia Hölscher | Staatsschauspiel Dresden
Das darf man nicht sagen | Hélène Cixous | role: Selma Meyer | director: Anne Schneider | Schaubühne, Berlin
Frühlingserwachen | Wedekind | role: Fanny Garbor | director: Claus Peymann | Berliner Ensemble
Ich bin nur vorübergehend hier | Tankred Dorst | role: Nelly | director: Julia Hölscher | Schauspiel Hannover
Drei Schwestern | Tschechow | role: Anfissa | director: Falk Richter | Schaubühne, Berlin
Hedda Gabler | Ibsen | role: Tante Julle | director: Thomas Ostermeier | Schaubühne, Berlin
Am Ziel | Thomas Bernhard | role: Mutter | director: Vera Sturm | Zimmertheater Tübingen
Suburbio/Niemandsland | nach Fernando Bonassi | role: Frau | director: Johann Kresnik | Hamburger Schauspielhaus
Er nicht als er | Jelinek | role: Erna | director: Jossi Wieler | Hamburger Schauspielhaus | Salzburger Festspiele
Peer Gynt | Ibsen | role: Ase | director: Jossi Wieler | Theater Basel
Bernarda Alba | García Lorca | role: Bernarda Alba | director: Andrea Breth | Theater Freiburg
Die Kleinbürgerhochzeit | Bertolt Brecht | role: Freundin | director: Christof Nel | Schauspiel Frankfurt
Antigone | Sophokles/Hölderlin | role: Ismene | director: Hans Neuenfels | Schauspiel Frankfurt
Ödipus | Sophokles | role: Jokaste | director: Hans Neuenfels | Schauspiel Frankfurt
Im weißen Rössl | Ralph Benatzky | role: Rösslwirtin | director: Alexander Wagner | Schauspiel Frankfurt
Fräulein Julie | Strindberg | role: Kristin | director: Hans Neuenfels | Stadttheater Heidelberg
Kiss me Kate | Cole Porter | role: Bianca | director: Hans Neuenfels | Stadttheater Heidelberg

ADDITIONAL

1993-01 | Professor at the Hochschule für Schauspielkunst »Ernst Busch« Berlin